

### 3ο “Θερινό Πανεπιστήμιο” Ανοικτής και Εξ αποστάσεως Εκπαίδευσης, 19-23 Ιουλίου 2010

	Δευτέρα 19/7/2010	Τρίτη 20/7/2010	Τετάρτη 21/7/2010	Πέμπτη 22/7/2010	Παρασκευή 23/7/2010
9.30-11.30	<p>Στοχοθεσία του «Θερινού Πανεπιστημίου» - συλλογή δεδομένων – αξιοποίηση και σχεδιασμός portfolio <b>Γκ. Μανούσου</b> <b>Α. Λιοναράκης</b> <b>Τ. Χαρτοφύλακα</b></p>	<p>Συγγραφή μαθησιακών δραστηριοτήτων για εξ αποστάσεως σχολική εκπαίδευση (LAMS) <b>Σπ. Παπαδάκης</b> <b>Σ. Παπαδημητρίου</b></p> <hr/> <p><i>Παράλληλο εργαστήριο</i></p> <hr/> <p>Animation και μαθησιακό υλικό εξ αποστάσεως εκπαίδευσης <b>Σπ. Σιάκας</b> <b>Τ. Χαρτοφύλακα</b></p>	<p>Ανάπτυξη ψηφιακού εκπαιδευτικού υλικού στο web 2.0 <b>Γκ. Μανούσου</b> <b>Σ. Παπαδημητρίου</b> <b>Γ. Φιλιππούσης</b></p> <hr/> <p><i>Παράλληλο εργαστήριο</i></p> <hr/> <p>Ανάπτυξη ψηφιακού εκπαιδευτικού υλικού για μουσειοπαιδαγωγικά προγράμματα <b>Μ. Γκιρτζή</b></p>	<p>Εφαρμογές διαδραστικού πίνακα και εκπαιδευτικά σενάρια <b>Γ. Φιλιππούσης</b> <b>Μ. Φραγκάκη</b> <b>Γκ. Μανούσου</b></p> <hr/> <p><i>Παράλληλο εργαστήριο</i></p> <hr/> <p>Ανάπτυξη δικτυακού τόπου <b>Σ. Παπαδημητρίου</b></p>	<p>Εργαστήριο Δημιουργικής Γραφής – από μια λέξη μια ιστορία. <b>Σ. Μαντουβάλου</b></p>
11.30-12.00	Διάλειμμα	Διάλειμμα	Διάλειμμα	Διάλειμμα	Διάλειμμα
12.00-14.00	<p>Αρχές σχεδιασμού και ανάπτυξης εκπαιδευτικού υλικού <b>Α. Λιοναράκης</b></p> <p>Αρχές ανάπτυξης κειμένου για εκπαίδευση από απόσταση μέσω διαδικτύου. <b>Γ. Γκιόσος</b> <b>Ηλ. Μαυροειδής</b></p> <p>Σχεδιάζοντας και αναπτύσσοντας εκπαιδευτικό υλικό, για ποιοτική μάθηση από απόσταση μέσα από παραδείγματα. <b>Μ. Σπανακά</b></p>	<p>Συγγραφή μαθησιακών δραστηριοτήτων για εξ αποστάσεως σχολική εκπαίδευση (LAMS) <b>Σπ. Παπαδάκης</b> <b>Σ. Παπαδημητρίου</b></p> <hr/> <p><i>Παράλληλο εργαστήριο</i></p> <hr/> <p>Animation και μαθησιακό υλικό εξ αποστάσεως εκπαίδευσης <b>Σπ. Σιάκας</b> <b>Τ. Χαρτοφύλακα</b></p>	<p>Ανάπτυξη ψηφιακού εκπαιδευτικού υλικού στο web 2.0 <b>Γκ. Μανούσου</b> <b>Σ. Παπαδημητρίου</b> <b>Γ. Φιλιππούσης</b></p> <hr/> <p><i>Παράλληλο εργαστήριο</i></p> <hr/> <p>Σχεδιασμός εντύπων και παρουσιάσεων. <b>Στ. Κεσσανίδης</b></p>	<p>Ο Διαδραστικός Πίνακας στην πράξη <b>Στ. Κεσσανίδης</b></p> <hr/> <p><i>Παράλληλο εργαστήριο</i></p> <hr/> <p>Ανάπτυξη δικτυακού τόπου <b>Σ. Παπαδημητρίου</b></p>	<p>Εργαστήριο Δημιουργικής Γραφής – από μια λέξη μια ιστορία. <b>Σ. Μαντουβάλου</b></p> <p>Κλείσιμο – συμπεράσματα – προοπτικές</p>
18.00 – 21.00		<p>Online συστήματα για εξ αποστάσεως εκπαίδευση: υποστήριξη της μάθησης με χρήση εκπαιδευτικών σεναρίων”. <b>Χρ. Παναγιωτακόπουλος</b></p>	<p>Εκπαιδευτικό υλικό για διαδραστικές τηλεδιασκέψεις <b>Π. Αναστασιάδης</b> <b>Ν. Κουκούλης</b> <b>Γκ. Μανούσου</b></p>	<p>Μάθηση Βασισμένη στο Ψηφιακό Παιχνίδι. <i>Οι συμμετέχοντες θα πρέπει να έχουν φορητό υπολογιστή μαζί τους.</i> <b>Δ. Γκούσκος</b> <b>Αλ. Δούρος</b></p> <p>Μετά τις 21.00 ακολουθεί Μουσική Βραδιά- Έκπληξη</p>	